**Karta pracy do projektu**

Życie pośmiertne Romea i Julii. Inspiracje dramatem Szekspira w literaturze i sztuce późniejszych epok. Przygotowanie głosu w dyskusji.

**Temat: Dlaczego współcześni twórcy nawiązują do *Romea i Julii*?**

Moja teza: ………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Argument 1: ……………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Przykład: …………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Argument 2: ……………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Przykład: ……………………………………………………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Argument 3: ………………………………………………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Przykład: …………………………………………………………………………………………………………………………………………….

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Wniosek: ……………………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..